

# nuria benet

## FORMACIÓN

1997-2000 **Master in Text and Performance Studies**, Royal Academy of Dramatic Art (RADA) & King's College London (Londres).

1996-1997 **Postgraduate Diploma in Voice Studies**, Central School of Speech and Drama (Londres).

1992-1996 **Interpretación Textual** Real Escuela Superior De Arte Dramático de Madrid (RESAD).

## DIRECTORA, PRODUCTORA y OTROS

2023	<b>VR Banco de Sangre y Tejidos</b>	Casting, guion y dirección de actores	<b>Immersium Studio y BST</b>	Rodaje de Realidad Virtual
2023	<b>VR Negotiations</b>	Casting, guion y dirección de actores	<b>Immersium Studio &amp; Médicos Sin Fronteras</b>	Rodaje de Realidad Virtual
2023	<b>VR Hand Hygiene</b>	Casting, guion y dirección de actores	<b>Immersium Studio &amp; Médicos Sin Fronteras</b>	Rodaje de Realidad Virtual
2023 2019-...	<b>Tram</b> , dinamizadora de stand <b>Immersium Studio</b>	UITP Directora de casting, actriz, asesora de guiones	<b>Tram</b> <b>Luis Villarejo</b>	Feria internacional Producción vídeos e-learning
2020-... 2023	<b>Cabezas Parlantes.</b> <b>Enfermeras Parlantes.</b>	Ideóloga y directora Ideóloga y productora	<b>Actividades culturales</b> <b>Cabezas Parlantes</b> , <b>Hospital Clínic y COIB</b>	Online Online
2023	<b>II Festival Mujeres Parlantes.</b>	Ideóloga, directora y productora	<b>Cabezas Parlantes y +30 creadoras</b>	Online
2021	<b>II Concurso Monólogos Cortos.</b>	Ideóloga y productora	<b>Cabezas Parlantes y +150 postulaciones</b>	Online
2021	<b>I Festival Mujeres Parlantes</b>	Ideóloga y productora	<b>Cabezas Parlantes y +60 creadoras</b>	Online
2020	<b>I Concurso Monólogos Cortos</b>	Ideóloga y productora	<b>Cabezas Parlantes y +200 postulaciones</b>	Online
2006 2005 2004	<b>I Confess</b> <b>Tracks.</b> <b>Fugue.</b>	Dramaturga Directora Directora	<b>Anna Linstrum</b> <b>Rehearsed reading</b> <b>Another Planet</b>	Hoxton Hall/Arts Council (Londres) Balcan cycle. The Blue Elephant Theatre The Blue Elephant Theatre (Londres)
2004	<b>Be Mine.</b>	Directora y dramaturga	<b>Productions</b> <b>Creation Theatre</b>	C Venues (Edinburgh International Festival)
2000	<b>Death of the Lorquian Woman</b> (solo)	Codirección, actuación y dramaturgia	<b>Jay Stewart/Nube</b>	The Lion & the Unicorn (Londres)
1999	<b>Pledges, Vows and Pass This Note</b> (solo)	Codirección, actuación y dramaturgia	<b>Jay Stewart/Together Alone</b>	The Etcetera Theatre (Londres)
1999	<b>El Quijote!</b>	Directora musical	<b>Marta Momblant-Ribas</b>	The Gate (Londres Off West-End)

## ACTRIZ TEATRO

CUÁNDO	Qué	QUIÉN	CON QUIÉN	DÓNDE
2018-22	<b>Adiós Arturo</b>	Lady Olivia Peterson, Lily Lirio, Merche, Paqui	<b>Jordi Milán/La Cubana</b>	Teatre Coliseum (Barcelona), Teatro Calderón (Madrid) y gira
2016-17	<b>Gente Bien</b>	Julia Friedman, Esperanza, Silvana y Rosita Belén	<b>Jordi Milán/La Cubana</b>	Teatre Coliseum (Barcelona)
2016	<b>El Polvito Mágico</b> (microteatro)	Belén	<b>Miguel Barderas</b>	Teatro del Bosque (Móstoles)
2015-16	<b>Los Charlatanes</b>	Lady Penélope	<b>Luis M. González/Teatro del Astillero</b>	Kubik Fabrik (Madrid) y gira
2015-16	<b>Los Atroces</b>	Hipodamia y Electra	<b>Vanessa Martínez/Teatro Defondo</b>	Nave 73 (Madrid) y gira
2015-16	<b>El Extraño Caso de la Marquesa de Vadillo</b>	Graciela	<b>Luis Crespo/Teatro del Zurdo</b>	Pequeño Gran Vía (Madrid) y gira
2014-16	<b>Un Sueño de una Noche de Verano</b>	Helena, Titania, Polmacarnix	<b>Vanessa Martínez/Teatro Defondo</b>	Gira
2014-15	<b>La Ópera del Malandro</b> (Premio Garnacha Mejor Actriz de Reparto)	Dorinha, Birria, Juez	<b>Vanessa Martínez/Teatro Defondo</b>	Teatro Bellas Artes, Fernando Fernán Gómez (Madrid) y gira
2014-16	<b>NOC, Un Auténtico Vodevil</b> (tres temporadas)	Maestra de Ceremonias	<b>David Quintana/Los Quintana</b>	Teatro Nuevo Alcalá y Teatro del Arte (Madrid)
2014	<b>Al Filo de Lope</b>	Varios	<b>Juan Polanco/Arte Factor</b>	Festival de Olite y gira

Representante: [Brosson's Talent](#), 619113601

altura: 1.65 m

constitución: atlética

pelo: rubio ojos: verde oscuro

[www.nuriabenet.com](http://www.nuriabenet.com)

[twitter](#)

[facebook](#)

[instagram](#)

[youtube](#)

[comeo](#)

# nuria benet

2013	<b>Feliz Navidad con el Maestro Rodrigo</b>	Narradora/Actriz	<b>FVYJ Rodrigo</b>	Conde Duque (Madrid)
2013	<b>Façade</b>	Recitadora/Actriz	<b>Alfonso Martín/Ángel Ojea</b>	Teatros del Canal (Madrid)
2013	<b>La Ventana de Chygrynskly</b> (Premio Arcipreste de Hita Mejor Actriz)	Conchín	<b>Luis Bermejo/ Teatro del Zurdo</b>	Cuarta Pared (Madrid) y gira
2012	<b>La Discreta Enamorada</b>	Gerarda	<b>Juan Polanco</b>	Clásicos en Alcalá (Alcalá de Henares)
2011-12	<b>Las Cinco Advertencias de Satanás</b>	Alicia	<b>Mara Recatero</b>	Teatro Marquina (Madrid)
2011-12	<b>Los Empeños de una Casa</b>	Doña Ana	<b>Juan Polanco/Es.Arte</b>	Clásicos en Alcalá, Festival de Almagro y gira
2010	<b>Don Juan Tenorio</b>	Lucía	<b>Juan Polanco/Es.Arte</b>	Palacio Arzobispal (Alcalá de Henares)
2007-08	<b>Cómeme el Coco, Negro</b>	Irina, Silvana, Perlita, Rosita	<b>Jordi Milán/La Cubana</b>	Teatre Coliseum (Barcelona), Teatro Gran Vía (Madrid), y gira
2004-05	<b>El Libertino</b>	Mlle. D'Holbach	<b>Joaquín Hinojosa</b>	Teatro de la Abadía (Madrid), Teatro Principal (Valencia) y Gira
2001	<b>La Devoción de la Cruz</b>	Julia	<b>Carlos Aladro</b>	Sala Valle-Inclán (Madrid)

## ACTRIZ TEATRO en INGLÉS

2013	<b>Façade</b> de William Walton, textos de Edith Sitwell	Narradora	<b>Alfonso Martín/Ángel Ojea</b>	<b>Orquesta Sinfónica y Coro de la Comunidad de Madrid.</b> Teatros del Canal (Madrid)
2013	<b>Lysistrata</b>	Calonica	<b>Anastasia Revi/ Theatre Lab</b>	Riverside Studios (Londres)
2012	<b>The Heart of the Matter</b> de Benjamin Britten, textos de Edith Sitwell	Recitadora	<b>José Ramón Encinar</b>	<b>Orquesta Sinfónica y Coro de la Comunidad de Madrid.</b> Fundación Canal (Madrid)
2010	<b>Drockula</b>	Mina	<b>Paolo Abatte/Face2Face</b>	Teatro Alcázar (Madrid)
2007	<b>The Pleasure Project</b>	Celest	<b>Allister Lownie/Digame</b>	Oval House/Arts Council (Londres)
2006-07	<b>Arabian Nights</b>	Marjana, Amina, Simbad	<b>Gari Jones/ Creation Theatre</b>	Mirror Tent (Oxford)
2006-07	<b>Peter Pan</b>	Campanilla	<b>First Family Entertainment</b>	Wimbledon Theatre (Londres West End)
2006	<b>Piano/Forte</b>	Caterina	<b>Terry Johnson</b>	Royal Court (Londres West-End)
2006	<b>XXX Anonymous</b>	Varios	<b>Anastasia Revi/ Theatre Lab</b>	Prague Festival (Praga)
2006	<b>I Confess</b> dramaturga	Cortesana	<b>Anna Linstrum</b>	Hoxton Hall/Arts Council (Londres)
2006	<b>Maker-Do</b>	Bailarina	<b>Suzy Harvey</b>	The Place (Londres Off West-End)
2005	<b>Nuts Coconuts</b>	Lolita, Paquita, Paulina, Tracey Maria	<b>Jordi Milán/La Cubana</b>	Out of the Blue Drill Hall (Festival Internacional de Edimburgo)
2003-04	<b>The Firebird</b>	Firebird	<b>Sue Raddish</b>	Octagon Theatre (Bolton)
2003	<b>Goblin Feast</b>	Lizzie	<b>Kate de Buriatte/Fizz</b>	Komedia Brighton & Gira (Inglaterra)
2002-03	<b>Cinderella</b>	Cinderella	<b>Peter Benedict</b>	Gira (Inglaterra)
2001-02	<b>Aladdin</b>	Slave of the Ring	<b>Tom Scott</b>	Eye Theatre (Suffolk)
2001	<b>Savage/Love</b>	Varios	<b>Steve Harper/ Together Alone</b>	Union Theatre (Londres)
2000	<b>Death of the Lorquian Woman</b> (solo)	Mujer	<b>Jay Stewart/Nube</b>	The Lion & the Unicorn (Londres)
2000	<b>The Snowflake Princess</b>	Sun Bird, Mole	<b>Kate de Buriatte/Fizz</b>	Komedia Brighton y gira (Inglaterra)
1999	<b>El Quijote!</b> Directora musical	Marcela, Teresa Panza	<b>Marta Momblant-Ribas</b>	The Gate (Londres Off West-End)
1999	<b>The Beauty and the Breast</b>	Vespula	<b>Elsbeth Penny</b>	B.A.C. (Londres Off West-End)
1999	<b>Pledges, Vows and Pass This Note</b> (solo)	Mujer	<b>Jay Stewart/ Together Alone</b>	The Etcetera Theatre (Londres)
1999	<b>La Verdad Sospechosa</b>	Jacinta	<b>Giles Foreman</b>	Bloomsbury Theatre (Londres)
1998	<b>Así que Pasen Cinco Años</b>	Maniquí	<b>Marta Momblant-Ribas</b>	Southwark Playhouse (Londres Off West-End)
1998	<b>The Blind Date</b>	Flighty	<b>Chris Vervain</b>	London Mime Festival (Londres West End)
1998	<b>Doña Rosita the Spinster</b>	Flower	<b>Enric Font</b>	Two Way Mirror Theatre (Londres)

## TELEVISIÓN

2022-...	<b>The Weekly Mag TV</b> (reportera/actriz)	Aunty Polly	<b>La Xarxa</b>	<b>La Xarxa</b> (Catalunya)
2017	<b>Centro Médico</b> (episódico)	Cristina Martín	<b>Zeppelin</b>	<b>TVE 1</b>
2011	<b>Plaza de España</b> (episódico)	Mercedes	<b>Hill Valley</b>	<b>TVE 1</b>
2011	<b>Aída</b> (episódico)	Mariló	<b>Globomedia</b>	<b>Tele 5</b>

Representante: [Brosson's Talent](http://Brosson's Talent), 619113601  
 altura: 1.65 m  
 constitución: atlética  
 pelo: rubio ojos: verde oscuro  
[www.nuriabenet.com](http://www.nuriabenet.com)

[twitter](#)  
[facebook](#)  
[instagram](#)  
[youtube](#)  
[comeo](#)

# nuria benet

2010-11	<b>Arrayán</b> (fijo)	Paula	<b>Linze TV/Endemol</b>	<b>Canal Sur/Canal Andalucía</b>
2010	<b>Hospital Central</b> (episódico)	Charo	<b>Videomedia</b>	<b>Tele 5</b>
2009	<b>Somos Cómplices</b> (fijo)	Virginia	<b>Linze TV</b>	<b>Antena 3</b>
2009	<b>La Tira</b> (episódico)	Lali	<b>Globomedia</b>	<b>La Sexta</b>
2006	<b>Mighty Truck of Stuff</b> (episódico; directo)	Pablo's Hot Mum	<b>Endemol</b>	<b>BBC (Londres)</b>
2006	<b>The Bill</b> (episódico)	Vanessa Jenkins	<b>Thamestalkback</b>	<b>ITV (Londres)</b>
2004	<b>Hospital Central</b> (episódico)	Noelia	<b>Videomedia</b>	<b>Tele 5</b>

## RADIO y NARRACIÓN

2023	<b>Picofón</b>	Locución	<b>Luis Villarejo</b>	<b>Immersium Studio &amp; UOC</b>
2023	<b>VR Fibro+</b>	Locución	<b>Luis Villarejo</b>	<b>Immersium Studio &amp; UOC</b>
2023	<b>VR Negotiation</b>	Locución	<b>Luis Villarejo</b>	<b>Immersium Studio &amp; MSF</b>
2023	<b>VR Hand Hygiene</b>	Locución	<b>Luis Villarejo</b>	<b>Immersium Studio &amp; MSF</b>
2023	<b>La leyenda del Maracalbo</b>	Texto y narración	<b>Javier Benet</b>	<b>Agrupación Musical Maestro Guerrero (Toledo)</b>
2022	<b>Teresinas Pim Pam Pum</b> (podcasts)	Varios personajes	<b>La Cubana</b>	<b>Catalunya Ràdio</b>
2015	<b>Pedro y el Lobo</b>	Recitadora	<b>Javier Benet</b>	<b>Agrupación Musical Maestro Guerrero (Toledo)</b>
2011	<b>Cantata</b> de Claudio Prieto	Recitadora	<b>José Gómez</b>	<b>Orquesta Sinfónica y Coro de la Comunidad de Madrid. Auditorio del Museo Reina Sofía (Madrid)</b>
2010	<b>El Quijote</b> . Fantasía Sinfónica para Banda y Narrador de Ferrer Ferrán	Narradora	<b>Sebastián de las Heras</b>	<b>Grupo Sinfónico Dulcinea (Toledo)</b>
2010	<b>El Quijote</b> . Fantasía Sinfónica para Banda y Narrador de Ferrer Ferrán	Narradora	<b>Javier Benet</b>	<b>Agrupación Musical Maestro Guerrero (Toledo)</b>
2007	<b>Words &amp; Music: Blood Wedding</b>	Recitadora	<b>Lindsay Kemp</b>	<b>BBC Radio 3 (Londres)</b>
2006	<b>The Psychology of Dangerous Roads</b>	Llaya	<b>Kate Chapman</b>	<b>BBC Radio 4 (Londres)</b>
2005	<b>Andalus</b>	Salud/Carmen	<b>Steven Canny</b>	<b>BBC Radio 3 (Londres)</b>

## HABILIDADES

**Productora:** creadora y directora de la Asociación Cultural Cabezas Parlantes; ayudante de producción vídeos Immersium Studio; directora de casting y coordinadora de actores Immersium Studio; dinamizadora y presentadora en eventos corporativos.

**Cámara:** Jordi Frades, Claudia Llosa, Manuel Martín Cuenca y Juan León.

**Idiomas:** Inglés (bilingüe) y Catalán (lengua materna).

**Teatro Físico:** coro griego (Jeremy James); Viewpoints (Anne Bogart, Leon Ingulsrud, Michael Stubblefield); Suzuki (Aikiko Aizawa); Michael Chejov (Soledad Garre); otro teatro físico con Complicité, Shared Experience y Hoi Polloy; amplia experiencia en creación colectiva.

**Baile:** Laban, Contemporáneo, Jazz, Baile de Salón, Salsa, Flamenco, Baile de época (ss. XVI y XVII).

**Circo:** Aerealista, clown, acrobacia básica.

**Máscara:** Commedia dell' Arte, Naive, Neutral, Coro Griego.

**Música:** Canto: Mezzo-soprano; Flamenco. Piano (curso 6), Percusión (curso 2), Armonía (curso 1), Coral y Solfeo (completo.)

**Deportes:** Esgrima y lucha escénica (armada y desarmada), Ciclismo, Tenis, Pádel, Natación, Esquí, Patinaje, Squash, Golf.

## PREMIOS

ARCIPRESTE DE HITTA a la **Mejor Actriz** por *La Ventana de Chygrinskiy*

GARNACHA a la **Mejor Actriz de Reparto** por *La Ópera del Malandro*

MAX Finalista **Mejor Espectáculo Musical** *Gente Bien*

MAX Finalista **Mejor Espectáculo Musical** *La Ópera del Malandro*

ADE MEJOR DIRECCIÓN Finalista **Vanessa Martínez** por *La Ópera del Malandro*

PREMIOS TEATRO MUSICAL Finalista **Mejor Musical Off NOC**, *Un Auténtico Vodevil*



Representante: [Brosson's Talent](https://www.brossonstalent.com), 619113601

altura: 1.65 m

constitución: atlética

pelo: rubio ojos: verde oscuro

[www.nuriabenet.com](http://www.nuriabenet.com)

[twitter](#)  
[facebook](#)  
[instagram](#)  
[youtube](#)  
[comeo](#)